



Marktmusikkapelle Kirchbach



Kapellmeister Wonisch Markus

Oboe

Moser Heidelinde

Piccolo

Melbinger Sandra

Flöte

Bauer Hanna
Fink Laura
Hofer Lisa
Holzmann Stefanie
Köllli Laura
Mandl Leonie
Schabler Lara
Weiß-Pucher Elisabeth
Weixler Eva
Zach Johanna
Zach Sarah

Klarinette

Absenger Hans Peter
Baier Josef
Köllli Sophia
Platzer Johann
Praschk Dagmar
Rabl Jürgen
Reichmann Kathrin
Weiß Andreas

Saxofon

Bauer Florian
Kickmayer Julia
Krautwaschl Elisabeth
Reichmann Michaela
Winter Josef

Flügelhorn

Absenger Florian
Fink Markus
Köllli Hans
Löffler Karl
Mandl Christian
Reichmann Harald
Reichmann Thomas
Schönberger Josef

Horn

Praschk Franz
Praschk Josef
Pucher Maria

Tenorhorn

Bauer Georg
Fuchs Hans Peter
Platzer Johann
Stradner Markus

Trompete

Amtmann Hanspeter
Hutter Franz
Kurzmann Hannes
Maier Andre
Praschk Wolfgang
Schweitzer Gerald
Suppan Daniela

Posaune

Bauer David
Bauer Michael
Kickmayer Hans-Simon
Kickmayer Johann
Köllli Lukas
Zach Andreas

Bass

Amtmann Bernd
Prödl Anton
Weiß Tobias

Schlagwerk

Feierer Wolfgang
Gutmann Vanessa
Krisper Clemens
Kurzmann Martin
Stradner Bernhard
Weiß Sebastian



Akzente

K^Osterwunsch Konzert

Marktmusikkapelle Kirchbach

8. und 9. April 2017



Das Land
Steiermark

→ Volkskultur

Raiffeisenbank
Heiligenkreuz-Kirchbach



K Osterwunsch Konzert

Palmsamstag, 8. April 2017

Beginn 20 Uhr

Palmsonntag, 9. April 2017

Beginn 17 Uhr

in der Volksschule Kirchbach

Geschätzte Freunde und Gönner!

Wir, die Marktmusikkapelle Kirchbach, präsentieren uns bei diesem Osterwunschkonzert erstmals mit unserem neuen musikalischen Team unter der Leitung von Kapellmeister Markus Wonisch. Dessen Ziel ist es, Bewährtes beizubehalten, aber auch – gemäß unserem Motto – neue musikalische Akzente zu setzen.

Den künstlerischen Akzent beim Konzert setzen nicht nur die Musikerinnen und Musiker, sondern auch Isabella Bischof, die mit ihren Bildern den Musikstücken zusätzlich Ausdruck verleiht.

Überzeugen Sie sich von unserem abwechslungsreichen Konzertprogramm, durch das Sie unser Moderator Harald Reichmann führen wird. Wir freuen uns, Sie als unsere Gäste begrüßen zu dürfen!

Karten für das Osterwunschkonzert sind ab 27. März im Gemeindeamt Kirchbach erhältlich (Vorverkauf € 7,-- | Keine Abendkasse).

Auf Ihren Besuch freut sich die
Marktmusikkapelle Kirchbach

K Programm Konzert

- 1. Semper Iuvenalis** € 30,--
„Immer jung“, so die deutsche Übersetzung, ist ein klangvoller Konzertmarsch des österreichischen Komponisten Günter E. Koch.
- 2. Alte Kameraden Swing** € 25,--
Bei diesem Stück treffen deutsche Marschmusik auf amerikanische Swing-Rhythmen. Der von Carl Theike im Jahre 1889 komponierte Marsch erstrahlt im Arrangement von Thomas R. Becker in neuem Glanz.
- 3. Blondinenwalzer** € 30,--
Der Blondinenwalzer zählt wohl zu den bekanntesten Stücken von Herbert Pixner. Kapellmeister Markus Wonisch hat dieses Solostück für Harmonika für Blasorchester neu arrangiert, das beim Konzert erstmalig aufgeführt wird.
- 4. Hymn to Freedom** € 35,--
„Hymn to Freedom“ ist ein sanftes und majestätisches Werk für Blasorchester und Chor und wurde von Thierry Deleruyelle komponiert. Seine sinnliche und strahlende Melodie klingt wie eine Hymne an die Menschlichkeit. Gesungen wird diese Hymne von den Kirchbacher Vokalisten.
- 5. Fanatic Winds** € 30,--
Thomas Doss ist der Komponist dieses Konzertstückes, das sich durch seinen jugendlichen Charakter, seine Frische und Rasanz auszeichnet.
- 6. Hirtenlied** € 35,--
Das Hirtenlied ist ein Solostück für Klarinette und wurde von Slavko Avsenik geschrieben. Im Arrangement von Kapellmeister Markus Wonisch zeigt sich die klangliche Vielfalt der Klarinetten. Die Solostimme spielt Johann Platzer.
- 7. Von Freund zu Freund** € 30,--
Die Polka „Von Freund zu Freund“ wurde durch die Blasmusikformation Viera Blech bekannt und ist ein wahrer Ohrenschaus. Eine melodische Einleitung, rhythmische Passagen und eine lyrische Triemelodie, die unter die Haut geht, bestimmen diese Polka von Martin Scharnagl.
- 8. Red Peppers** € 20,--
Lateinamerikanische Lebensfreude vermittelt dieses Werk des britischen Komponisten Dennis Armitage. Die sanften Cha-Cha-Rhythmen laden zum Tanzen ein. Kapellmeister Markus Wonisch peppt dieses Stück durch lebhaftes Solostellen in den Registern auf.